

発行人 / 学園町自治会会長・人見良一
投稿・連絡先 / 学園町2丁目8番地14号
電話・FAX/421-2336
企画編集 / 学園町自治会広報委員会
編集長 / 浜名 純

学園町 かわら版

購読無料・各戸配布・隔月刊行

105号

毎月の第1・第3・第5月曜日は
学園町自治会の資源物回収の日。
自治会の収益となりますので、
ぜひご協力ください。

年頭の辞 安心・安全な町を実現し 豊かな環境を次世代に継承しよう

自治会長 人見良一

明けましておめでとうございます。

元旦、能登半島で地震が発生し、多くの尊い命が失われ、今なお不自由な避難生活を強いられています。世界に目を転じれば、ガザ地区やウクライナで悲惨な戦争が続いています。

一日も早い戦争の解決や被災地の復興を祈るばかりですが、わが町学園町は大きな災害、事故もなく一年を過ごすことができました。自治会活動も活発にこなすことができましたが、これもひとえに住民の皆様のご支援、ご協

力によるものと感謝しています。

学園町は来年誕生100年を迎えます。飲食店やコンビニが一軒もなく、緑豊かな環境に恵まれた落ち着いたあたたかな町というイメージが定着していました。

しかし、高齢化により施設へ転居したり、亡くなるなどで敷地が細分化されて分譲されるなどのケースが増えてきました。その開発は急ピッチで進んでおり、このままでは豊かな環境の保全も難しくなりそうです。

今年もかわら版を よろしくお願いします



今年も学園町在住のペーパークラフト作家・ごとうけいさんによる干支の作品をお届けします。2024年度の干支は辰。以下はごとうさんのコメントです。

◆ KeiCraft へようこそ。辰のクラフト作品の写真を送りいたします。辰年ということなので、竜の落とし子「タツノオトシゴ」です。

◆ ユーモラスな容姿とオスが育児囊で抱卵するという特徴をもった魚です。親しみやすくそれでいて凛とした表情が出せているでしょうか？

◆ ごとうさんは、今年は個展を予定しています。10月31日(木)～11月4日(月)

そこで、自治会では昨年1月の「第18回住まいのまちなみコンクール」受賞を契機にコンクール審査員による勉強会を開催したのをはじめ、学園町憲章を軸にした近隣不動産業者向けセミナーや住民向け相続・土地・不動産セミナー、さらには住民の意識調査を兼ねたワークショップやアンケートを実施。また、実際に学園町で住宅建設を行っている業者との地道な話し合いをするなど、住みやすい町づくりのための活動を進めてきました。

一方で、防災や防犯も大切な課題です。空き巣や訪問詐欺などが実際に発生しています。防災では「自助・共助・公助」が言われますが、共助のためには日ごろからの近隣の住民同士の理解や付き合いが重要です。それが目に見えない防犯網にもなるのです。

の期間、吉祥寺のギャラリー永谷1で、「ごとうけい紙工作展2024―自転車操業四半世紀(仮)―」を開催します。これまで作ってきたいろいろをたくさん展示することです。ヨドバシカメラの隣です。皆様のご来場お待ちしております！

辰年生まれの人には先見の明があるとのこと。周囲に多くを語りませんがスケールの大きな夢をもち、マイペースで我が道を行く性格とか。1928(昭和3)年生まれで今年96歳になるお年寄から、今年小学6年生になる2012(平成24)年生まれ、そして、まさに今年生まれる新生児までいます。が、学園町に辰年生まれは何人いるのかなあ。

自治会では、安心で安全な町を実現するとともに、豊かな環境を保全して次の世代に継承していくために今年も尽力していきたいと思っています。

かわら版でも皆さんの要望や催し、町の動向などについてお知らせしていますが、今後、ホームページの作成なども視野に入れており、皆さまとの交流を一層充実させたいと願っています。どうかご協力・ご支援のほどよろしくお願いいたします。

初雪が降りました 学園町も白色

2月5日昼から6日朝にかけて、東京は南岸低気圧通過の影響で大雪になりました。都心にも大雪警報が出て、道路はスリップする車が续出するなど大渋滞。鉄道も運休が相次ぎ、多くの人の足が奪われました。都内では転倒による怪我などで130人が搬送されたとニュースで流れていました。

学園町でも10センチ近い積雪があり、屋根も生垣も庭も真っ白に。6日朝の通学通勤の時間帯には、カサをさして長靴で雪を踏みしめながら駅に向かう人の姿が見られました。



皆さまへの感謝と新年への希望を込め 子どもと大人のためのクリスマスコンサート

学園町が「まちなみコンクール」を受賞したことへのお祝いを兼ねた学園町自治会主催のクリスマスコンサートが昨年12月23日(土)に自由学園記念講堂で開かれまして。一面の自治会長・年頭の辞にもあるように昨年1年間、自治会では緑豊かな学園町のまちなみをいかに維持していくかについて、住民の皆様と呼びかけさまざまなイベントや勉強会を開催しました。そこで、1年の終わりにあたり自治会に対する皆さまの協力への感謝と、新たな年への希望と期待を込めて開いたものです。

当日は自治会役員を除き、118組272名の住民らが参加。

チェロの奏者は山澤慧さん。自



由学園幼児生活団の保護者で、東京藝術大学大学院を修了、第10回ビバホールチェロコンクール第3位、第24回朝日現代音楽賞受賞。現在、千葉交響楽団契約首席チェロ奏者を務めています。ピアノは、鳥羽亜矢子さん。東京藝術大学を経て渡米し、巨匠ヤノシユ・シユタルケル氏のアシスタントピアニストを務めたほか、ケネディセンター・テラスシアターでのミレニアムコンサートなどに多数出演しています。

プログラムは、カサドの親愛なる言葉、シヨスタコーヴィチのチェロソナタ第2楽章、サンサーンスの白鳥、バッハの無伴奏チェロ組曲第1番プレリュード、三善晃の母と子のための音楽、それに皆さんにも馴染みのクリスマス讃美歌、こどもさんびかなど盛りだくさん。参加者からは「学園町の100年を記念して100年前の曲を演奏されるなどジャンルの違う曲を聴くことができました」「子どもも楽しめる内容で、子どもたちも時折り讃美歌を口ずさみながら楽しんでいました」「チェロとピアノの音色が素晴らしく、とても素敵な時間を過ごすことができました」「久しぶりのクラシック音楽にうっとり聴き入って癒されま

した。こんなコンサートを近くで聴けるなんて幸せな気持ちになりますね」「お子さん連れの若い方々もたくさん来られてアットホームな雰囲気も良かったと思います」「近所でこんなコンサートがあるなんて、学園町は本当に恵まれているなあと感じます」といった

もし大災害が発生したら…… 南中学校で「避難所運営講座」

年明け早々、能登半島地震が発生し、今でも多くの人が避難生活を送っていますが、1月11日、南中学校(若澤直樹校長)で「避難所運営講座」が開かれました。

東京都では大災害への備えとして、一人一人が自らを守る「自助」の取組や、地域コミュニティにおいて近隣の人同士が助け合う「共助」の取組をさらに推進するため、地域の自主防災組織や町会・マンション管理組合等に防災専門家を派遣する「東京防災学習セミナー」を実施しており、「避難所運営講座」もその一環。地震や豪雨などの災害で避難所生活を余儀なくされる時、どのように避難所を運営すれば、よりストレスのかからない過ごし方ができるかを学ぼうというものです。

2年生160人に地域の方々も参加し、午前と午後2回に分けて体育館で行いました。最初の20分ほどは講師による講義で、災害の

感想が寄せられました。チェロの山澤さんが軽妙なトークで曲の背景などを説明してくれたのも好評でした。また、「このようなコンサートを無料で行うのは大変なことですね。有料にしてもいいと思います」といった声があったことを付記しておきます。



さんは避難所のリーダー」という想定で、南中学校の校庭には避難者が集まっており、高齢者や乳幼児、妊婦、外国人、そして車いすの方もいるという状況です。

生徒たちは、被災者の名前、被災状況などが書かれた避難者カード(例えば、名前の下に「半壊・一人暮らしの高齢者・歩行困難・座敷犬一匹を連れている」などと明記されている)を基に、家族単位での居住スペースの確保、要配慮者のためのスペースづくり、ペットのいる家族のための別部屋づくりなどを模造紙の上に描いていきました。午後の部では若澤校長はじめ地域の住民らが生徒に交じって避難所の運営に挑戦していました。能登半島地震の直後だけに、生徒たちは真剣に取り組み、その重要性を肌で感じているようでした。

己書(おのれしょ)を楽しみませんか 佐藤広美さんがカフェで開講

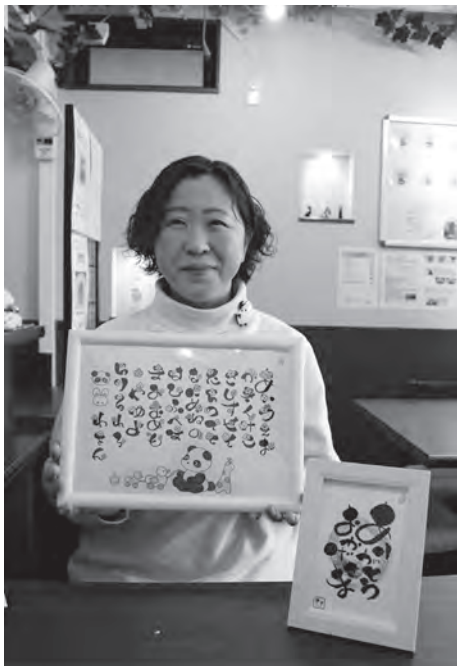
皆さん、「己書」(おのれしょ)をご存じでしょうか? 読んで字の如く「己の書」、つまり「自分だけの書」のことです。「百聞は一見に如かず」ですので、ちょっと写真をご覧ください。「ありがたい、おかげさま」と読めますか。このように書き方や文字の書き順にとらわれることなく、筆ペンで絵を描くように文字を書いていくもので、自分の思うまま自由に筆を走らせ、自分の世界観を楽しく表現する新感覚の書です。「描く書」「読める絵」といえるかもしれません。名古屋市に一般社団法人日本己書道場本部事務局があり、全国各地の道場に10万人を超える生徒がいます。

さて、学園通りをひばりヶ丘駅に向かって歩いていくと右手に「ミニばら盆栽学園ひばりヶ丘店」(西東京市ひばりが丘1-8-3、篠宮篤樹さん経営)があります。そこで己書の定期ワークショップを開いているのが佐藤広美さん(西東京市谷戸町在住)。佐藤さんは己書公認の道場師範で西東京さくら己書道場の代表を務めています。

ミニばら盆栽学園の店内カフェで毎月第1金曜日、第3土曜日、第4金曜日に午前10時30分から12時まで開講。1回2500円(税



佐藤さんは、実はパッチワークの講師を長年やっていますが、3年前に練馬から谷戸に引っ越してきた際、たまたま近くのカフェで己書と出会って、それ以来はまってしまったとのこと。ワークショップでは、初回は「ありがたいおかげさま」を1枚仕上げてもいい、2回目からは葉書に挑戦。「私には絶対書けないと言っていた人が書けるようになります。先生が持ってきたお題(テキスト)を真似して書いていくうちにいつの間にか書けちゃうんですよ。自由に自



自由に自

分の思いのままに書いていいんです。一度やってみればそのおもしろさが分かります」と佐藤さん。己書は、お年玉の袋や封筒などのほか、店舗の文字にも使われるなど近年、注目度が高まっています。そういえば、ひばりヶ丘駅北口にある寿司居酒屋「や台ずし」の看板も己書です。みなさん、ぜひ一度、己書に触れてみませんか。

花だより③④ 春の訪れを感じながら 枝物を楽しもう 立川まり



天気の良い日は空が澄みわたってとても気持ちのいい季節です。葉が落ちて枝だけになった木を見あげるとワクワクするのは私だけでしょうか。

剪定されて整った樹木はともかく、自然にのびた枝の線、規則的に綺麗に形作っている全体のシルエット、切り絵のように透けて見える空、葉が落ちた頃の枝は幾何学的で凛としています。少しずつ春が近づくとつれ新芽が膨らみ出して優しい雰囲気変わっていきま。そんな春の訪れを感じながら散歩するのはこの季節なら

分の思いのままに書いていいんです。一度やってみればそのおもしろさが分かります」と佐藤さん。己書は、お年玉の袋や封筒などのほか、店舗の文字にも使われるなど近年、注目度が高まっています。そういえば、ひばりヶ丘駅北口にある寿司居酒屋「や台ずし」の看板も己書です。みなさん、ぜひ一度、己書に触れてみませんか。



市場でも春に向けて枝物がたくさん出る季節です。枝物という扱いが難しいですがそうでもありません。枝の根元をハサミで縦に割る、金槌などで潰す、少し皮を剥く、などをすると水上がりが良くなります。

あとは綺麗な水につけておくとかかなり長く楽しめます。暖かい風などがあつた花芽や新芽が乾燥してしまうので玄関など涼しめのところで飾るといいでしょう。昨年暮れに仕入れた小さな芽しか付いていなかった梅の細い枝が3週間経って可愛い花を咲かせました。

枝物で楽しめるものは、こでまり、雪柳、桃、桜、ミモザ、キイチゴなどなど沢山あります。春の花、チューリップ、菜の花、スイトピーなどと合わせて飾るのも相性いいので合わせてみてくださ。この時期だけの花たちをお楽しみください。

FAX 042-423-8646
E-mail support@life.jp
(フローラルライフ) 立川まり



微笑みの「オラ！」
現地を歩く時、もちろん相手の様子を見ながらではあるが、できれば自分から挨拶するのが好きだ。でもほとんどの国の人が、実

別段期待しないまま上陸
地球一周ピースボート、北回りの船旅は、残すところあとわずか。今回はコスタリカ。この国に関する事前の情報は、非武装の国であること、蝶の種類の多いこと。しかし私は蝶の鱗粉が苦手だし、非武装については、こう言ってはなんだがピンとこない。沢山の国をまわる旅には、強い関心のないまま訪ねる国もあるのである。

余裕の国コスタリカ

篠宮 晴子

際はどうかあれ、こちらに関心を示していないオラを出すので、なかなか挨拶できない。

でもこの国は違った。まず私を見てくれる。それも穏やかな表情で。嬉しくなつてこの国の言語のスペイン語で、こんにちには「オラ！」と声をかけてみた。すると全ての人が微笑みながら「オラ！」と返事をしてくれるではないか。こんな国は初めてである。

浜辺のテーブルはタイル製

街を散策した後、棧橋近くの浜辺の屋台で夫とコーヒー休憩をした。そのテーブルにびっくり。タイル製のものだ。海はすぐそこだが、タイル製ならば錆びる心配はない。聞いてしまえば当たり前かもしれないが、海辺でタイルのテーブルを見たことがない。白と優しいオレンジ色の格子で美しい。

私はテーブルに気をとられて気が付かなかったが、夫曰く、この屋台の主達は、本を読んだり編み物をしたりしていたそう。なんて優雅な！この国、なんか違う。

夕暮れには生演奏を

帰船リミットまで一時間ある。船は歩いて5分のところに停泊しているが、まだ戻りたくない。楽器の音が聞こえる。音のする方に

いくと、ステージがあり、そこに楽器をもった人達が三々五々集まってきた。総勢30人ほど。しばらくすると指揮者の人が、挨拶をして演奏が始まった。市民楽団といった感じ。知っている曲もいくつかあった。まさか楽団の生演奏を聴けるなんて。すぐ脇に近所の人だろうか、若いお母さんと子供たちがプラスチックの椅子をもつてきて、それにこしかけて聞いている。まわりで聞いている人達は、花壇のへりだつたり適当だのんびりしている。聞いても聞かなくても好きでいいのだ。身体が芯からリラックスする。海からの風が気持ちいい。この国では、肩肘はらない音楽が日常の中にとけこんでいる。

この国凄い！

あまりに素敵なのでコスタリカという国を調べてみた。非武装をすすめるとき「兵士より多くの教師を」をスローガンにかかげたという。公立の義務教育無料、医療費無料を実現している。基本的なことが保証されている。このベイスがあつて、異国の人への優しい物腰、屋台で商売をする人の余裕、日常と音楽がつながっている姿がおのずと生まれるのだろう。

武装するお金を別の形で「生き金」として使っている。非武装の国策に私がピンとこなくても、その国策の恩恵を確実に観光客として受け取っていたのだ。

おしらせ

《自治会の資源物集団回収》

2/19・3/4・3/18・4/1・アルミ缶/新聞紙/ダンボール/雑誌・本/古紙/古着・布/に分別して朝8:30までに出してください。古着・布は雨天時は出さないでください。自治会の収益となりますので、ぜひ協力ください。

《南部地域センター》

※各イベントの問合せ先は南部地域センター(指定管理者 特(株)セイウン) ☎ 042-451-2021 Mail:Higashikurume_nanbu@s-seiun.co.jp
★3月の目玉イベント
【1】《いきいき芸能》～カラオケファンの集い～ お馴染みいきいき芸能の皆様がカラオケ・詩吟・南京玉すだれなどを披露します。どうぞ期待、ぜひお越しください。・3/17(日) 12:00～16:00 講習室・入場料無料
★4月の目玉イベント
【2】《天笑楽のおしゃべり音楽会》(ひばりが丘音楽会特別企画) 例年4月に実施している《ミュージック畑》、今年は、天笑楽さんをお迎えして行います。ぜひ、お越し

ください。・4/21(日) 講習室 開場:13:30 開演:14:00～・入場料:800円(全席自由)・前売り券3/2より販売・チケット取り扱い 南部地域センター 市民プラザ(チケットの払戻しはございません) 主催:ひばりが丘音楽会実行委員会
【3】《ヨガ教室関係①～⑤》
①「アンチエイジングヨガ」集会室 日曜日2/11・2/25・3/10・3/24 一部 10:00～11:00 二部 11:30～12:30 参加費:700円・講師:ヨガインストラクター AZUSA
②「ヨガ the 男塾！」金曜日2/16・3/8・3/15・3/29・4/5 19:00～20:00 講習室1・参加費:700円
③「ヨガ&体操」日曜日・2/18・3/17 講習室・参加費:700円・講師:②③ともヨガインストラクター健康運動指導士 中村陽子
④女性のためのヨガ 日曜日 集会室・2/18・3/17 一部 10:00～11:00 集会室 二部 13:00～14:00
⑤心弾むリフレッシュ体操 日曜日 集会室・2/18・3/17 11:30～12:30
【4】《ヨガ教室以外のイベン

ト》
★普通救命講習 AEDの使い方、心臓マッサージ等の対応を学び、「救命技能認定証」を取得しましょう！・2月17日(土)9:00～12:00 講習室・参加費:1500円(教材テキスト代)・講師:東京防災救急協会指導員
★「ベビーマッサージ」月曜日・2/19・3/11・4/8 10:00～12:00 和室1・2・参加費:2000円(オイル代込)・講師:飯岡祐子・生後2か月～1歳前後の赤ちゃんとママさん・妊婦さん
★「バクさんとその仲間と」音楽と」日曜日・2/25・3/31 開演13:30～・参加費:500円
★「妊婦さんとママのための～こころとからだのセルフケア～」月曜日・2/26・3/18 10:00～11:30・参加費:500円・講師:ひばり maman・テーマ2月「冷えた体をほぐす簡単ストレッチ」3月「入園前の相談お話し会」
★「60歳からの音楽で脳トレ体操」月曜日・2/26・3/25 10:15～11:30 参加費1000円
★「なんぶ おしゃべりサロ

ン」日曜日・3/3・4/7 13:30～15:30・参加費100円

《自由学園》

※イベントの問い合わせ先は自由学園広報本部 TEL:042-428-2122e-mail: kh@jiyu.ac.jp URL: https://www.jiyu.ac.jp 詳細・申込みは学園HPから お願い致します。
■自由学園幼児生活団幼稚園園庭開放 2/14(水)、2/21(水)、3/18(月)、3/21(木) 10:00～11:00
■自由学園最高学部卒業勉強・卒業研究報告会 2/16(日) 9:30～10:30 と2/17(土) 9:30～17:30 会場:自由学園創立60周年記念講堂
■自由学園初等部 U12 広場 2/24(土) 10:00～14:00
■自由学園中等部・高等部学びの共有会 3/1(金)～3日(日)
■自由学園中等部・高等部デイヤンプ 3/31(日) 会場:自由学園キャンパス